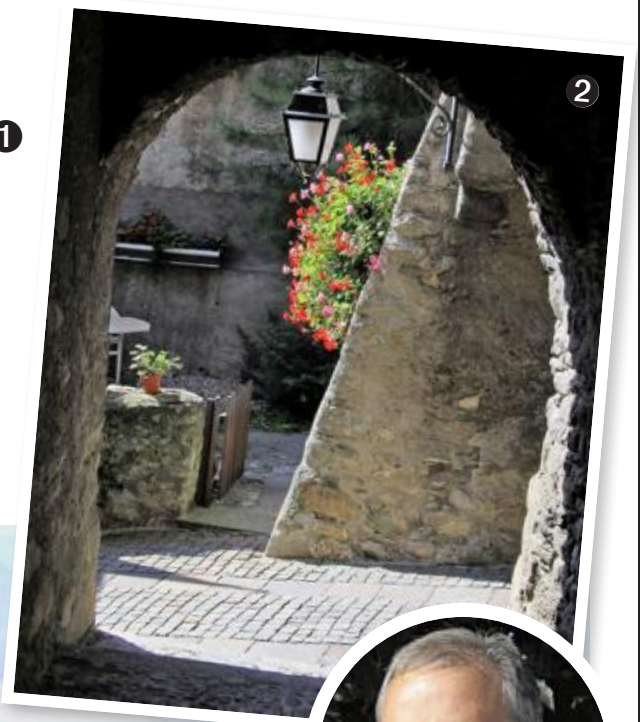
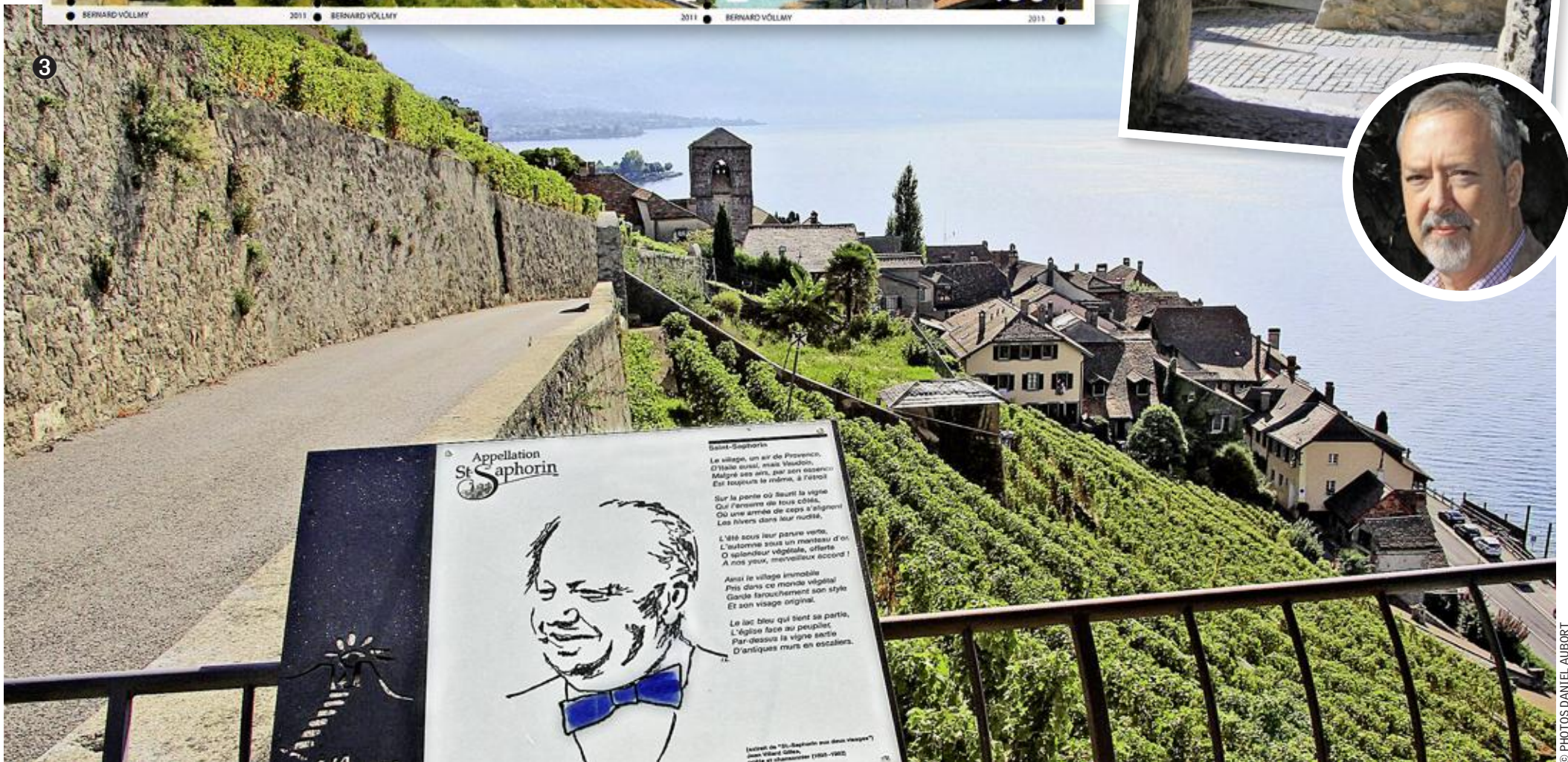




1



2



L'artiste vaudois Bernard Völlmy (en médaillon) a peint l'aquarelle de Lavaux qui figure sur le timbre de la Poste 1 depuis le chemin du Mont, au-dessus de l'église de Saint-Saphorin 2. 3 Tout le charme du village vigneron de Saint-Saphorin (VD), si cher au poète Gilles.

LAVAU (VD)

Des vignes, une aquarelle, un timbre

Lavaux a les honneurs de la Poste. L'auteur de l'aquarelle qui illustre ces nouveaux timbres, Bernard Völlmy, nous fait goûter aux charmes de cette région où la vigne est reine.

C'est sur les hauts de Saint-Saphorin que Bernard Völlmy nous donne rendez-vous pour le point de départ de notre balade. Ce paysage qui se découvre à nos pieds, le peintre d'Oron (VD) en a fait le sujet du timbre de 1 franc édité dernièrement par la Poste. D'ici, en effet, c'est mille ans de culture de la vigne qui se découvrent, une longue histoire d'amour entre l'homme et la terre. Forcément, cela s'imprime dans le paysage, marque les lieux. C'est au XII^e siècle déjà, sous la conduite des évêques de Lausanne et le travail des moines cisterciens et prémonstrés, que sont édifiés les premiers «charmus», des terrasses gagnées

sur le coteau par la construction de murs. Ils vont modeler progressivement le paysage jusqu'à sa forme actuelle, les derniers étant construits dans le Dézaley vers 1830.

L'émotion prise sur le vif

Pour Bernard Völlmy, bien que les éléments soient presque immuables, il faut revenir souvent pour s'imprégner des lieux, entrer dans cet ensemble. «L'aquarelle est une peinture très technique, aime-t-il à dire. Elle doit être rapide, instinctive.» A l'écouter, on sent surtout que l'émotion, souvent surgie d'une lumière particulière, s'en est mêlée pour donner corps à ses aquarelles. En suivant le chemin qui grimpe vers Chexbres, le promeneur ralentit sa marche, s'arrête. Il devient naturellement contemplatif devant cette mosaïque de formes et de teintes. Ces murs gris qui tranchent sur le feuillage de la vigne, ces taches violentes de lumières reflétées par le lac, ces toits de tuiles orange, ces maisons vigneronnes typées, le peintre y est forcément sensible. Si son choix

s'est porté sur un cadrage précis de Lavaux, bien d'autres l'inspirent. Créer une image destinée à l'usage postal reste toutefois un défi que régissent des règles strictes et précises. Cette expérience unique représente surtout une consécration. Reconnaissance qui ne fait que renforcer le plaisir de Bernard Völlmy à enseigner l'aquarelle.

Quand le vin est tiré

Alors que le village de Rivaz et le château de Glérolles s'étalent à nos pieds, de petites silhouettes humaines s'activent en contrebas du chemin. Les vendanges battent leur plein. Des caissettes colorées s'empilent. Géométriques et décalées au point que l'on en vient à se demander si un concepteur ingénieux ne devrait pas y apporter un jour ses propres lumières. Du raisin en débord, rouge sur une parcelle, blanc sur une autre. La récolte semble belle et l'on sait pouvoir compter sur les vignerons locaux pour en tirer les meilleurs crus. Les occupants bernois ne s'y étaient d'ailleurs pas trompés: ils estimaient au début du XVIII^e siècle que les vins de Lavaux étaient à considérer comme produits de référence de la Confédération helvétique. Le 28 juin 2007, les cloches des églises régionales ont annoncé l'inscription des vignes en terrasses de Lavaux au Patrimoine mondial de l'Unesco. Il était juste, presque normal, de répandre aussi vite la nouvelle. Les paysages magnifiés par la main de l'homme sont beaucoup trop rares pour que l'on se permette de les ignorer.

DANIEL AUBORT ■

INFOS PRATIQUES

Y ALLER

En train: Gare de Saint-Saphorin sur ligne CFF Lausanne-Sion (omnibus seulement).

En voiture: Saint-Saphorin se situe sur la route du lac Lausanne-Vevy (autoroute sorties Chexbres ou Vevy).

LE PARCOURS

Tracé en boucle de 2 heures au départ de l'église de Saint-Saphorin. Chemin du Mont, chemin Vigne à Gilles, montée par le Monteiller direction Chexbres, de là, différents chemins possibles pour le retour sur Saint-Saphorin.

SE RESTAURER

Auberge de l'Onde, Saint-Saphorin, tél. 021 925 49 00.
Café-Restaurant du Raisin, Saint-Saphorin, tél. 021 921 13 27.

SE RENSEIGNER

Lavaux et Unesco: www.lavaux-unesco.ch
Vignoble: www.lavaux-vinorama.ch et www.vignerons-lavaux.ch

À NOTER

Bernard Völlmy, aquarelliste, expose à la galerie Osmose à Bulle du 8 octobre au 11 novembre, www.aquareel.ch

+ d'infos sur www.terrenature.ch
Retrouvez toutes nos randonnées

PUBLICITÉ

Déjà votre doudoune ?

A. Rieter 10 Bulle 026/913 92 10 info@trangoport.ch

